15 minute english/day

Let's go 123 !

Comprendre et réaliser la chorégraphie → Savoir chanter sur la chorégraphie

Tâche finale:
Réaliser un flashmob en anglais pour la semaine des langues.

Thème : L'enfant

Compétences langagières :

- Comprendre l'oral : suivre des instructions courtes et simples.
  - ⇨ Verbes d'action.
  - ⇨ Parties du corps: body, hands, fingers, feet, arms.
- S'exprimer oralement en continu: reproduire un modèle oral
  - ⇨ Chanter les paroles de la chanson (au moins une partie)

Grammaire : impératif.

Phonologie : reproduire la prosodie en respectant la place des accents de mots et de phrase.

Supports :

- Vidéo du flashmob
- Fichier MP3 téléchargeable

Actions :

Move your body
Clap your hands
Snap you fingers
Turn around
Stretch your arms
Jump !

Muriel Surroz-Bost
CPD-LV des Hauts-de-Seine

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4
Cycle 1	**Découvrir la chanson** à travers la vidéo ou le fichier MP3. ⇨ *Écouter, bouger, fredonner, imiter.* **Identifier** qu'il s'agit d'une chanson en anglais: le décompte *"123"* devrait être un indice.	**Regarder** la video et **essayer d'imiter** la chorégraphie. ⇨ *Insister sur "move your body", "clap your hands" et "snap your fingers*	**Imiter** la chorégraphie en reprenant à partir des actions connues. Jouer à "Simon Says" (Jacques a dit) en reprenant les actions de la chanson.	Imiter la chorégraphie et s'entrainer, si possible, à dire: "Let's go" ou "Let's go 123" ou "123". Laisser l'enfant s'amuser sur le rythme de la chanson, reprendre la chorégraphie, et s'approprier quelques mots.
Cycle 2/3	**Découvrir la chanson** à travers la video ou le fichier MP3. ⇨ *Écouter autant de fois que nécessaire: le plaisir de la découverte est important!* **Dessiner tous les mots connus** de la chanson sur le cahier d'anglais ou sur papier libre. ⇨ *L'enfant peut écouter la chanson simultanément, et s'appuyer sur les gestes de la chorégraphie pour émettre du sens.* **Ecouter** la chanson et **repérer** le rythme en claquant des doigts. Ecouter de nouveau **et réaliser un codage illustré** de la chanson. ⇨ *Essayer de mémoriser les actions en anglaise.*	**Regarder** la video et **claquer des doigts** au rythme de la musique. **Ecouter** de nouveau et **compléter** le codage illustré si necessaire. ⇨ *Ne pas hésiter à mettre en couleur les illustrations!* **Ecouter la chanson** et s'entrainer à **chanter** les amorces: *"Let's go 123…"* **Jouer** à "Simon says" (Jacques a dit) en reprenant les actions de la chanson. **Ecouter** de nouveau la chanson et **s'entrainer** à réaliser la chorégraphie.	**Regarder** la video et **claquer des doigts** au rythme de la musique. **Reprendre** et **chanter** les amorces. **Jouer** à "Simon says" (Jacques a dit) en reprenant les actions de la chanson. **Ecouter,** réécouter, **s'entrainer à chanter** une phrase en la mimant, puis la suivante. Aller de plus en plus loin dans la chanson. ⇨ *Prendre son temps.* ⇨ *Faire des pauses, reprendre.* ⇨ *Associer le geste et la parole.* *Si l'enfant n'arrive pas encore à reproduire des extraits de la chanson, prendre son temps, poursuivre avec les amorces, insister sur la gestuelle.*	**Regarder** la video et **claquer des doigts** au rythme de la musique. **Ecouter,** réécouter, **s'entrainer à chanter, associer la chorégraphie, a**ller de plus en plus loin dans la chanson. ⇨ *Prendre son temps.* ⇨ *Faire des pauses, reprendre.* ⇨ *Associer le geste et la parole.* **Enregistrer** ou se **filmer** pour envoyer à l'enseignant. <u>Pour le cycle 3</u> : proposer de nouvelles actions qui pourraient constituer un nouveau couplet dansé.

Muriel Surroz-Bost
CPD-LV des Hauts-de-Seine