



# Apprendre et agir dans les classes des Hauts-de-Seine

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

## ÉDITO

Un numéro de printemps, en ce mois de mars 2021, avec toujours différentes initiatives à suivre ou des dispositifs à découvrir. Que ce soit avec la concertation publique lancée depuis Éduscol, le concours Créathon initié par Canopé ou le défi M@ths en-vie organisé pour la semaine des mathématiques et signalé par Prim à bord, ce trente-cinquième opus regorge de nouveautés.

Signalons en page deux, la mise en ligne sur le portail Éduscol d'un nouveau modèle d'autorisation d'enregistrement et d'utilisation de la voix et de l'image. La validité pour une année scolaire inscrite dans cette autorisation nous contraint à procéder au retrait de tout document ou support relevant de l'accord donné par les parents.

Cette nouvelle logique est aussi l'occasion de procéder à un grand nettoyage de printemps sur les espaces académiques pour supprimer toutes les images, vidéos et autres données anciennes, oubliées, obsolètes qui mobilisent inutilement la puissance des serveurs et les empêchent de fonctionner au mieux.

Associions-nous donc pour mettre en oeuvre une dynamique « développement durable » dans nos usages du numérique. Un geste pour la planète !

Véronique Garcia-Gillet  
IEN mission numérique 92

## CANOPE

### Dans les agendas : Créathon 2021



Le Créathon est concours pédagogique associant éducation et numérique qui a cette année pour thème : Présence à distance, former, enseigner et apprendre autrement. Ouvert à tous, par équipes, les participants doivent concevoir, des services, des produits et des scénarios pédagogiques intégrant les différents contextes d'apprentissage (en présentiel en ligne ou les deux).

But du concours : produire un support numérique comme une application pour tablette, une plateforme ou un jeu sérieux. Un accompagnement des équipes est prévu ainsi que la mise à disposition de ressources.

Informations pratiques et calendrier à consulter sur le site de Canopé :

<https://www.reseau-canope.fr/actualites/actualite/creathon-2021-les-inscriptions-au-concours-sont-ouvertes.html>

## Éduscol

Concertation publique : bâtir l'école ensemble



<https://eduscol.education.fr/2703/concertation-batir-l-ecole-ensemble>

## Prim à bord

Semaine des mathématiques - le grand défi M@ths en-vie



<https://primabord.eduscol.education.fr/m-ths-en-vie-partenaire-de-la-semaine-des-mathematiques-2021>

## Académie de Versailles

L'académie relais de la recherche : Covid 19 - la parole à la science



<https://recherche covid.enseignementsup-recherche.gouv.fr>

## DANE

Les jeudis de la recherche : Femmes et numérique 2/2



<http://www.dane.ac-versailles.fr/etre-accompagne-former/femmes-et-numerique-2-2>

## UN CLIC SUR...

### Des jeux vidéos à la BnF !



Le patrimoine vidéo-ludique et un cycle de conférences

<https://www.bnf.fr/fr/agenda/les-rendez-vous-du-jeu-video>

## REPÉRÉ POUR VOUS

### CNIL-Educnum

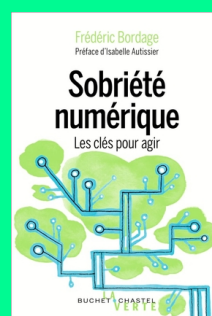


Droits numériques des mineurs : résultats du sondage et de la consultation publique

<https://www.educnum.fr/fr/droits-numeriques-des-mineurs-la-cnil-publie-les-resultats-du-sondage-et-de-la-consultation-publique>

## LU POUR VOUS

### Sobriété numérique



Frédéric Bordage  
éditions Buchet-Chastel

## Lumni - actualités



Agissons pour notre climat : un dossier complet avec différents contenus pour apprendre aux élèves ce que recouvre le changement climatique et ses répercussions sur le monde qui les entoure. Avec l'arrivée du printemps, un sujet vraiment d'actualité !

## Pédagogie 92 - nouveautés

Un nouvel article qui traite de l'image arrêtée à l'image en mouvement. Focus est mis sur le *stop motion*, ou animation image par image, qui une technique d'animation permettant de créer un mouvement à partir d'objets immobiles en 2D. En complément, quelques propositions d'outils numériques se lancer sont proposés. <http://www.pedagogie92.ac-versailles.fr/2021/02/22/arts-visuels-ecole-et-cinema-numerique/>

## Catalogue ressources et formation- Éduscol

Sup-numérique offre un accès gratuit à des cours, exercices et autres tutoriels. Le catalogue de la plateforme Sup-numérique (le portail du numérique dans l'enseignement supérieur) [sup-numerique.gouv.fr](http://sup-numerique.gouv.fr) agrège plus de 30 000 références dédiées à l'auto-formation : cours, exercices, web-documentaires, listes de références, démonstrations, études de cas, guides, tutoriels, etc.

Destinés aussi bien aux étudiants, enseignants et chercheurs qu'au grand public, ces supports numériques de formation en accès gratuit sont mis à disposition, en particulier, par les établissements d'enseignement supérieur et les organismes de recherche français. Ils sont diffusés par les **universités numériques thématiques** (U.N.T.) et **Canal-U**.

Le moteur de recherche du catalogue permet d'interroger la base des ressources éducatives collectées et indexées depuis des entrepôts multidisciplinaires. Les requêtes sont affinées grâce à de nombreux outils de filtrage.

Sources forme sup-numérique : <http://www.sup-numerique.gouv.fr>

Moteur de recherche : <http://www.sup-numerique.gouv.fr/pid33288/catalogue-de-ressources-pour-l-auto->

## Publication autorisation Éduscol

Un nouveau modèle d'autorisation d'enregistrement et d'utilisation de l'image et de la voix a été récemment mis en ligne sur le site Éduscol.



<https://eduscol.education.fr/398/protection-des-donnees-personnelles-et-assistance>

Ce document récent comporte le logo du ministère, lui donnant ainsi un aspect plus officiel.

Comme précédemment, cette autorisation n'est valable que pour un projet de publication ou diffusion bien spécifique ; il ne s'agit pas de recueillir une seule autorisation pour tous les projets de l'année.

### Modèles d'autorisation d'enregistrement image/voix

Télécharger les modèles d'autorisation d'enregistrement et d'utilisation de l'image/de la voix :

Mineur

Majeur

Ce nouveau document mentionne clairement la durée valable pour l'autorisation donnée : une année scolaire. Cela signifie qu'il y a obligation de retrait de tous les documents et supports dépendants de l'autorisation donnée. Ils devront être supprimés des supports de mise en ligne ou diffusion pour rester dans le cadre permis par la signature de cet accord.

Dans une logique plus globale de respect de l'environnement, les utilisateurs des services académiques peuvent se livrer à un nettoyage de printemps des espaces de stockage, des nuages de classe ou d'enseignants, des blogs ou sites de classe ou d'école...

Les serveurs de Versailles supportent une charge de travail très importante mais sont ralentis dans leurs performances par une accumulation de données anciennes ou obsolètes. C'est ainsi que de nombreux blogs ou sites inactifs depuis longtemps restent ouverts et consomment l'énergie des serveurs pour rien. N'hésitez pas à demander leur fermeture pour libérer de l'espace et de la puissance de traitement. Les serveurs gagneront en efficacité si chacun veille à supprimer tout ce qui les encombre inutilement.

## Wikimédia France

Cette association française, créée en 2005, œuvre pour le libre partage de la connaissance au travers des projets Wikimédia (Wikipédia, Wikitionnaire, Wikidata ou Wikimédia Commons (la médiathèque en ligne de contenus libres)). Mention spéciale est faite à Vikidia, l'encyclopédie libre et collaborative destinée aux enfants.



<https://www.wikimedia.fr>

<https://fr.wikididia.org/wiki/Vikidia:Accueil>