



ACADÉMIE
DE VERSAILLES
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
des Hauts-de-Seine

pedagogie92.ac-versailles.fr

ÉCRIRE ENSEMBLE CM1-CM2
Département des Hauts-de-Seine
Première rencontre : du 01 au 05 février 2021
Thème de la rencontre : la liberté

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui se lancent dans *Écrire ensemble*, il est demandé aux enseignants de respecter scrupuleusement les consignes de ce guide.

La première rencontre est constituée de trois épreuves (dictée de mots, dictée négociée et rédaction), il est souhaitable de les échelonner sur plusieurs jours.

CM1 : Les prérequis avant cette rencontre :

- **en étude de la langue** : l'accord dans le groupe nominal - chaîne d'accords : des déterminants et des noms, un adjectif ; l'accord sujet / verbe du 1^{er} groupe au **présent** de l'indicatif (avoir, être, verbes du 2^{ème} groupe).
- **en lecture** : lecture de textes littéraires sur le thème de **la liberté**

CM2 : les prérequis avant la rencontre

- **en étude de la langue** : l'accord dans le groupe nominal - chaîne d'accords : des déterminants, des noms et adjectifs) ; l'accord sujet / verbe l'**imparfait** de l'indicatif 1^{er} et 2^{ème} groupe
- **en lecture** : lecture de textes littéraires sur le thème de **la liberté**

Attention, les mots de la dictée de mots ne doivent pas être travaillés en amont de l'épreuve. L'épreuve 1 doit fonctionner comme une évaluation diagnostique pour l'enseignant. Celui-ci planifie ensuite son enseignement pour que ces mots soient acquis en revanche dans leur forme orthographique pour l'épreuve 2 (dictée négociée). Les mots choisis l'ont été en fonction de leur fréquence d'apparition dans la langue française. Cette sélection s'est faite à partir de la liste de fréquence lexicale proposée par Éduscol :

<https://eduscol.education.fr/186/liste-de-frequence-lexicale>

ÉPREUVE 1 : DICTÉE DE MOTS (30 minutes maximum)

MODALITÉS DE PASSATION DE LA DICTÉE DE MOTS : CM1 – CM2

1. Sur leur table, les élèves doivent disposer du matériel nécessaire : du cahier de l'élève et de bons outils pour écrire.
2. La liste est lue une première fois par l'enseignant pour que les élèves s'en imprègnent.
3. La phase de dictée comporte deux temps :
 - **la dictée proprement dite** où les mots sont lus une fois à un rythme permettant une pratique sereine de l'exercice. L'enseignant s'interdit de donner toute indication ;
 - **un temps de relecture** où il est demandé aux élèves de se concentrer et d'apporter, si nécessaire, des corrections à leur première production.

Les habitudes de classe seront respectées en ce qui concerne l'autocorrection en cours de travail. Le travail de correction est réalisé ensuite par l'enseignant qui attribuera les points en fonction de la grille des scores.

CONSIGNE : « *Je vous dicte vingt mots. D'abord, je vous les lis. Écoutez-les bien. Ensuite, je vous dicterai chacun des mots une fois en vous laissant le temps de les écrire. Quand vous aurez fini, je vous lirai à nouveau la liste des mots et vous pourrez faire des corrections. Vous travaillez seuls.* »

L'exercice, relecture comprise, ne doit pas durer plus de trente minutes.

CM1 MOTS À DICTER :

éclairer- observer - défendre – poursuivre - proposer - la puissance - le courage - la crainte - la justice - le succès - la confiance - la conscience - l'existence - juste - meilleur- vif - puissant - tranquille – davantage - brusquement
--

CM2 MOTS À DICTER :

une aventure - la crainte - la connaissance - la jeunesse - la curiosité - le changement - l'impression - le respect - content - magnifique - neuf - violent - éternel – curieux – puissant - tellement - rapidement - résister - protéger - affirmer - réfléchir - résoudre - accomplir - prétendre
--

ÉPREUVE 2 : DICTÉE NEGOCIÉE (45 minutes maximum)

cf. document de présentation de l'opération « Écrire ensemble », le M@gistère consacré au dispositif et les ressources pédagogiques déposées sur <http://www.pedagogie92.ac-versailles.fr/>

Cette épreuve vise à évaluer une production collective (groupes de deux ou trois élèves) à partir d'un court texte, écrit individuellement dans le cahier de l'élève dans un premier temps. Ce texte contient certains mots de l'épreuve 1. Il convient, dans un second temps, de bien expliquer aux élèves que seule la production commune sera évaluée et qu'ils doivent en conséquence coopérer pour obtenir le meilleur résultat possible. La production du groupe peut être faite sur la fiche annexe mise à disposition en fin de guide. Si l'on n'attribue pas de points à la production individuelle de cette dictée, cela n'empêchera pas l'enseignant de valoriser celle-ci.

PHASE 1 : DICTÉE INDIVIDUELLE

MODALITÉS DE PASSATION DE LA DICTÉE NEGOCIEE CM1 – CM2 : (PHASE1)

1. Sur leur table, les élèves doivent disposer du matériel nécessaire : de leur support de travail habituel (cahier de l'élève) et de bons outils pour écrire.
2. Le texte est lu une première fois par l'enseignant pour que les élèves s'en imprègnent.
3. La phase de dictée comporte deux temps :
 - **la dictée proprement dite** où le texte est lu une fois à un rythme permettant une pratique sereine de l'exercice. L'enseignant s'interdit de donner toute indication ;
 - **un temps de relecture** où il est demandé aux élèves de se concentrer et d'apporter, si nécessaire, des corrections à leur première production.

Les habitudes de classe seront respectées en ce qui concerne l'autocorrection en cours de travail. Le travail de correction est réalisé ensuite par l'enseignant. Dans cette phase, il n'est pas prévu d'attribuer des points individuels.

CONSIGNE : « Je vais vous dicter un court texte. Vous allez retrouver certains mots de la dictée de mots. Il faudra faire attention à leur orthographe, comme il faudra faire attention aux relations entre les mots pour que les accords soient bien orthographiés. Mais avant cela, je vais vous lire le texte une première fois. »

L'enseignant lit le texte puis le dicte. L'enseignant effectue une seconde lecture en fin de dictée.

CM1 - PHRASES DE LA DICTÉE NEGOCIÉE :

Brusquement, l'armée quitte le village. Les habitants **observent** le silence, malgré leur **crainte**. Une jeune femme est élue maire. Avec beaucoup de **courage**, elle **poursuit** la lutte pour un monde plus **juste**. Elle n'a pas peur des difficultés et garde **confiance** pour conduire ses missions. Le juge rétablit les valeurs fondamentales de la **justice** et de la liberté avec **succès** dans son village **tranquille**.

CM2 - PHRASES DE LA DICTÉE NÉGOCIÉE

Ainsi, la chèvre de monsieur Seguin préférait les **magnifiques** paysages de la montagne à la tristesse d'un enfermement. Elle **résistait** à sa **puissante crainte** du loup et cédait à sa vive **curiosité**. Les nouvelles **connaissances** ne protégeaient-elles pas de l'ennui ? La belle chèvre blanche pensait qu'elles enrichissaient **les connaissances**. Elle **prétendait** éviter le loup dans la montagne. Elle était certaine que la liberté est une superbe **aventure** et avait **l'impression d'accomplir** un rêve de **jeunesse**.

➤ *Écrire au tableau : monsieur Seguin*

PHASE 2 : PRODUCTION COLLECTIVE CM1 – CM2

L'enseignant de la classe a toute latitude pour constituer les groupes de deux ou trois élèves. Pour que l'épreuve conserve tout son intérêt, il conviendra de veiller à ce que tous les membres d'un groupe participent au travail collectif et ne soient pas d'un niveau de compétences orthographiques trop éloigné (afin de ménager une certaine dynamique à l'intérieur de celui-ci). Pour faciliter le déroulement de l'épreuve et éviter les pertes de temps, les groupes seront constitués et affichés au préalable

MODALITÉS DE PASSATION DE LA DICTÉE NEGOCIÉE CM1 – CM2 : (PHASE 2)

1. Sur la table, le groupe doit disposer du matériel nécessaire : des cahiers des élèves du groupe, de la fiche support jointe et de bons outils pour écrire. L'enseignant porte attention au choix du secrétaire qui doit s'appuyer sur les propositions des autres élèves.
2. Chacun peut dicter à tour de rôle au secrétaire une phrase. Chaque phrase nécessitera un temps de négociation avant de passer à la suivante.
3. La phase de dictée comporte deux temps :
 - **la dictée proprement dite** où le texte est lu une fois par un des élèves du groupe à un rythme permettant une pratique sereine de l'exercice.
 - **un temps de relecture** est à conserver de sorte que le texte négocié reçoive l'approbation de l'ensemble du groupe.
4. Le secrétaire transmet à l'enseignant le texte négocié. La dictée de chaque groupe sera corrigée en fonction de la grille des scores jointe. Il convient ensuite à l'enseignant d'organiser la correction.

CONSIGNE : « Vous vous regroupez comme indiqué sur l’affiche. Vous désignez un secrétaire qui va écrire vos phrases sur une feuille que je vais vous distribuer. Le secrétaire devra écrire selon vos conseils et après négociation dans le groupe. Votre travail consiste donc à écrire ensemble le texte que je vous ai dicté, en vous mettant d’accord sur l’orthographe de chaque mot. »

Ces étapes sont détaillées dans la présentation générale de l’opération « Écrire ensemble ».

ÉPREUVE 3 : ÉCRIRE UN TEXTE ENSEMBLE (45 minutes maximum)

cf. document de présentation de l’opération « Écrire ensemble », le M@gistère consacré au dispositif et les ressources pédagogiques déposées sur <http://www.pedagogie92.ac-versailles.fr/>

Au préalable de cette épreuve, l’enseignant propose aux élèves la lecture de textes littéraires sur le thème de la liberté. Quelques textes sont proposés sur Pédagogie 92 et dans le parcours Magistère, mais l’enseignant peut aussi utiliser ceux que la classe a déjà rencontrés sur ce thème au cours de l’année ou une sélection de son choix.

Cette production d’écrit est un premier entraînement à la démarche d’écriture qui inclut une étape de lecture critique entre pairs. Il est essentiel de s’imprégner de la démarche présentée dans le document de présentation d’*Écrire Ensemble* et des ressources pédagogiques associées.

MODALITÉS DE PASSATION DE LA PRODUCTION D’ÉCRIT :

1. Les élèves disposent de leur support de travail habituel (cahier ou carnet d’écrivain, cahier du jour…) et de bons outils pour écrire. L’enseignant affiche la liste des mots de la rencontre au tableau (ceux de la dictée de mots, cf. épreuve 1).
2. L’enseignant se réfère à la démarche de façon à bien introduire le sujet et à sécuriser l’acte d’écriture, particulièrement pour les élèves fragiles. Il est pertinent de rappeler aux élèves qu’il leur faudra lire leur texte pour qu’un choix puisse être fait (d’où une attention à porter au graphisme).
3. La phase de dictée comporte trois temps :
 - PHASE 1 : phase de planification en oral collectif
 - PHASE 2 : phase de rédaction individuelle
 - PHASE 3 : phase de lecture critique en groupe en vue de choisir un texte par groupe

Le texte retenu par le groupe est corrigé par l’enseignant en fonction de la grille de correction jointe pour l’attribution du groupe. Cela n’évite pas le travail de correction individuelle qui est laissée à la liberté de l’enseignant.

CONSIGNE CM1 – CM2 :

Tu arrives dans la maison de tes grands - parents, à la campagne, pour y passer une semaine de vacances en été. Un après-midi, alors que tu explores leur immense jardin, tu découvres qu’une barrière empêche l’accès à l’étang et à la jolie barque qui s’y trouve.

➤ ***Tu rêves, alors, que tu lèves la barrière. Raconte.***

- **CM1** : Ce texte contiendra **7 mots** de la liste affichée au tableau.
- **CM2** : Ce texte contiendra **10 mots** de la liste affichée au tableau

Rappel : Les niveaux CM1 et CM2 ne disposent pas des mêmes listes de mots

Lors du récit de ce rêve, on s'attachera à exprimer le sentiment de liberté éprouvé ou si ce n'est pas le cas, ce qui a empêché de l'éprouver (*peur, autre ..*)

CM1 RAPPEL DE LA LISTE DE MOTS :

Verbes	éclairer - observer – défendre – poursuivre - proposer
Noms	le courage - la puissance - la crainte - la justice - le succès - la conscience - l'existence - la confiance
Adjectifs	juste – meilleur – vif – puissant - tranquille
Adverbes	davantage - brusquement

CM2 RAPPEL DE LA LISTE DE MOTS

Verbes	résister - protéger - affirmer - réfléchir - résoudre - accomplir - prétendre
Noms	une aventure - la crainte - la connaissance - la jeunesse - la curiosité - le changement - l'impression - le respect - la puissance - la conscience
Adjectifs	content - magnifique - neuf - violent - éternel - curieux - puissant
Adverbes	tellement - rapidement

COMPTAGE DES RÉUSSITES AUX ÉPREUVES

Épreuve 1 : dictée de mots sur 20 points - chaque mot écrit sans erreur orthographique vaut 1 point.

CM1

éclairer	observer	défendre	poursuivre	proposer	la puissance	Le courage
1	1	1	1	1	1	1
la crainte	la justice	le succès	la confiance	la conscience	l'existence	juste
1	1	1	1	1	1	1
meilleur	vif	puissant	tranquille	davantage	brusquement	
1	1	1	1	1	1	

CM2

une aventure	la crainte	la connaissance	la jeunesse	la curiosité	le changement	l'impression
1	1	1	1	1	1	1
le respect	content	magnifique	neuf	violent	éternel	curieux
1	1	1	1	1	1	1
puissant	tellement	rapidement	résister	protéger	affirmer	réfléchir
1	1	1	1	1	1	1
résoudre	accomplir	prétendre	la conscience			
1	1	1	1			

CM1 Épreuve 2 : dictée négociée de phrases sur 20 points – les points sont attribués si tout est correct. Certains mots (comme certains articles) ne comptent pas (cf. cases grisées ci-dessous) : ils ne donnent pas de point s'ils sont bien orthographiés, et n'en retirent pas non plus s'ils comportent des erreurs.

Brusquement	l'	armée	quitte	le	village.
0,5			1		
Les	habitants	observent	le	silence	malgré
	2	2		0,5	0,5

leur	crainte.	Une	jeune	femme	est
0,5	0,5		1	1	0,5
élue	maire.	Avec	beaucoup	de	courage
					0,5
elle	poursuit	la	lutte	pour	un
monde	plus	juste.	Elle	n'	a
		0,5			0,5
pas	peur	des	difficultés	et	garde
			1		
confiance	pour	conduire	ses	missions.	Le
			0,5	0,5	
juge	rétablit	les	valeurs	fondamentales	de
	1		2	2	
la	justice	et	de	la	liberté
avec	succès	dans	son	village	tranquille
	0,5			0,5	0,5

CM2 Épreuve 2 : Dictée négociée de phrases sur 20 points – les points sont attribués si tout est correct. Certains mots (comme certains articles) ne comptent pas (cf. cases grisées ci-dessous) : ils ne donnent pas de point s'ils sont bien orthographiés, et n'en retirent pas non plus s'ils comportent des erreurs.

Ainsi	la	chèvre	de	monsieur	Seguin
préférerait	les	magnifiques	paysages	de	la
1		1	1		
montagne	à	la	tristesse	d'	un
enfermement.	Elle	résistait	à	sa	puissante
		1			0,5
crainte	du	loup	et	cédait	à
0,5				0,5	
sa	vive	curiosité.	Les	nouvelles	découvertes
		0,5		1	1
ne	protégeaient-	elles	pas	de	l'
	2	1			
ennui ?	La	belle	chèvre	blanche	pensait
		0,5		0,5	0,5

qu'	elles	enrichissaient	les	connaissances	Elle
	1	2		1	
prétendait	éviter	le	loup	dans	la
1					
montagne	elle	était	certaine	que	la
		0,5			
liberté	est	une	superbe	aventure	et
avait	l'	impression	d'	accomplir	un
0,5		0,5		0,5	
rêve	de	jeunesse			
		0,5			

Épreuve 3 : rédaction sur 20 points

Grille de correction pour l'enseignant(e)		Prénom de l'élève :	
Respect de la consigne : 5 points au total			
- L'élève a produit le type de texte attendu (exemple : <i>impression de liberté ou pas, à préciser</i>)	2 points	/ 2	
- L'élève a écrit un texte de longueur inférieure à 5 lignes.	0,5 point		
- L'élève a écrit un texte de longueur supérieure à 5 lignes.	1,5 point	/ 1,5	
- L'élève a utilisé 5 mots de la liste affichée.	0,5 point		
- L'élève a utilisé 10 mots de la liste (ou plus).	1,5 point	/ 1,5	
Cohérence et cohésion du texte : 6 points au total			
- Le texte a un sens global.	3 points	/ 3	
- Le texte progresse (début, milieu, fin).	3 points	/ 3	
Qualité syntaxique : 5 points au total			
- Toutes les phrases sont correctes (sens et construction).	5 points	/ 5	
- La majorité des phrases sont correctes.	3 points		
- Quelques phrases sont correctes.	2 points		
Orthographe (lexicale et grammaticale) : 4 points au total			
- Orthographe lexicale : tous les mots de la liste sont bien orthographiés.	2 points	/ 2	

- Orthographe lexicale : la majorité des mots de la liste sont bien orthographiés.	1 point	
- Orthographe grammaticale : les verbes sont toujours bien conjugués et l'accord dans le groupe nominal est toujours effectué.	2 points	/ 2
- Orthographe grammaticale : les verbes sont bien conjugués dans la majorité des phrases et l'accord dans le groupe nominal est effectué également dans la majorité des phrases.	1 point	
TOTAL		/ 20

Grille de révision pour l'élève	Prénom de l'élève :
Respect de la consigne	
- J'ai écrit le type de texte attendu. <i>Je note ici quel type de texte est attendu : impression de liberté ou pas (préciser)</i>	
- J'ai écrit un texte de 5 à 20 lignes.	
- J'ai utilisé 10 mots de la liste affichée.	
Cohérence et cohésion du texte	
- Le texte a un sens global. Je le comprends quand je le relis.	
- Je peux me figurer la situation dans ma tête.	
- Le texte progresse : il a un début, un milieu et une fin.	
Qualité syntaxique	
- Toutes les phrases ont un sens : elles veulent dire quelque chose et il ne manque pas de mots ou de groupes de mots.	
Orthographe	
- J'ai bien orthographié tous les mots choisis dans la liste. Je vérifie avec l'affichage.	
- J'ai bien marqué l'accord entre les sujets et les verbes dans chacune de mes phrases.	
- J'ai bien marqué l'accord dans le groupe nominal dans chacune de mes phrases.	