



# Apprendre et agir dans les classes des Hauts-de-Seine

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

## ÉDITO

Numéro de rentrée ! Une rentrée particulière marquée par le contexte sanitaire. Ce vingt-neuvième numéro accueille deux nouvelles rubriques en page deux : les actualités de Lumni et les nouveautés du site Pédagogie 92. Le site départemental a fait peau neuve pour recenser toutes les initiatives, actions et productions des groupes départementaux. Abonnez-vous à la lettre d'information du site pour découvrir toute sa richesse.

Cette lettre numérique offre un panorama des informations institutionnelles dans son bandeau de droite, informe des dispositifs du réseau Canopé et explore l'univers du numérique pour donner à découvrir, mettre en valeur une ressource ou un dispositif et signaler un livre, un rapport, un document qui participe de la réflexion à mener sur le numérique. En page deux, le thème de bien commun appliqué au numérique est abordé au travers de publications sur le site de France diplomatie et Éduscol.

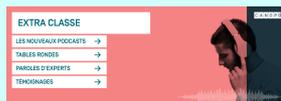
Excellente année scolaire !

V. Garcia-Gillet

IEN Mission Numérique

## DU CÔTÉ DE CHEZ CANOPÉ

### Extra Classe, un espace d'écoute sur l'école et ses pratiques



Les acteurs de l'éducation adaptent, réinventent en permanence leurs pratiques pédagogiques. Sur Extra Classe, la nouvelle plateforme de podcasts du Réseau Canopé, ils partagent leur vécu, leurs expériences et leurs réussites.

Dans l'espace dédié, chaque semaine, sont publiés de nouveaux contenus audio numériques, à écouter ou à télécharger :

- tables rondes ;
- entretiens avec des experts, des enseignants, des chercheurs sur des sujets de fond ;
- retours d'expériences, points de vue sur des pratiques pédagogiques. Chaque podcast est accompagné d'une fiche de transcription.

Des séries sur le confinement, le retour en classe, de nouvelles pratiques accessibles en s'abonnant au podcast via *Soundcloud*, RSS, *Apple podcast*.

<https://www.reseau-canope.fr/extra-classe>

## Éduscol

Lancement des TraAM, laboratoires des pratiques numériques

<https://eduscol.education.fr/692/les-travaux-academiques-mutualises-traam>

## Prim à bord

Be-Bopéra, une enquête de John Chatterton



<https://primabord.eduscol.education.fr/be-bopera-une-enquete-de-john-chatterton>

## Académie Versailles

Concours mémoriels et civiques 2020-21



<http://www.ac-versailles.fr/cid153936/2020-2021-les-inscriptions-aux-concours-a-dimension-memorielle-et-civique-sont-ouvertes.html>

## DANE

Webinaires - Les vendredis du numérique



<http://www.dane.ac-versailles.fr/s-inspirer-temoigner/lesvendredisdunumerique>

## UN CLIC SUR...

### Une histoire et ...au OLI



Une série audio de France Inter : des contes pour les 5-7 ans imaginés et racontés par des auteurs.

<https://www.franceinter.fr/emissions/une-histoire-et-oli>

## REPÉRÉ POUR VOUS

### Les mots pour le dire en Français



Délégation générale à la langue française et aux langues de France

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Langue-francaise-et-langues-de-France/Politiques-de-la-langue/Enrichissement-de-la-langue-francaise/FranceTerme/Les-mots-pour-le-dire-en-francais-fake-news-clickbait-hoax>

## LU POUR VOUS

### ÉMI en contexte numérique



Presses de l'ENSSIB (école nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques)

<https://presses.enssib.fr/catalogue/education-critique-aux-medias-et-linformation-en-contexte-numerique>

## Des barbelés sur la prairie Internet

Pour alimenter la réflexion sur le numérique et l'appréhender dans sa globalité, la lecture de cet article publié sur le site de France diplomatie peut s'avérer utile. Il s'agit d'aborder le numérique sous l'angle de l'éthique, en se penchant notamment sur la question du recours aux logiciels libres, la rédaction de contenus sous licence *Creative Commons*, la logique commerciale des supports utilisés et l'acculturation des jeunes aux fonctionnalités de supports commerciaux.



France Diplomatie

L'article en question est ainsi présenté sur le site de France diplomatie : Les « communs numériques » qui, à l'image

de leurs homologues physiques (forêts, nappes phréatiques, ressources halieutiques...), sont des ensembles de ressources gérés collectivement – désignent des biens numériques nés dans la lignée des communs de la connaissance et du mouvement pour les logiciels libres, qui ont émergé à partir de la fin des années 1980 (GNU/Linux) et se sont notamment développés avec l'avènement d'Internet au début des années 2000 (Wikipédia, Mozilla, OpenStreetMap...). Alors qu'Internet a pu être pensé à ses origines comme un « commun mondial », la création de réseaux « souverains » par certains régimes autoritaires a entamé sa fragmentation, tandis que la marchandisation de l'activité numérique et la montée en puissance des acteurs économiques monopolistiques ont conduit à de nouvelles formes d'« enclosures » comparables à celles qui transformèrent le système agraire de l'Angleterre entre les XVIe et XVIIIe siècles.

C'est à lire ou à télécharger ici :

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/politique-etrangere-de-la-france/diplomatie-numerique/blog-de-l-equipe/article/des-barbeles-sur-la-prairie-internet-contre-les-nouvelles-enclosures-les>

## Lumni actualités

Internet, les origines du Web. Une série de vidéos qui ne sont pas directement exploitables en classe mais qui peuvent être un point d'appui pour l'enseignant pour traiter un axe des programmes de cycle 3.



<https://www.lumni.fr/dossier/internet-les-origines-du-web>

## Paru sur Pédagogie 92



Valisette de rentrée « Oser les langues vivantes à l'école primaire ». Ressources et textes de référence compilés par le groupe départemental LVE.

<http://www.pedagogie92.ac-versailles.fr/2020/09/04/lve-valisette-de-rentree-oser-les-langues-vivantes-a-lecole-primaire/>

## La passivité numérique Canal U

Canal U, projet de la communauté universitaire lancé en 2000, est la vidéothèque numérique de l'enseignement supérieur et de la recherche. Site de référence, il constitue également un support pour la formation tout au long de la vie. Si certaines ressources sont à destination des universitaires et des étudiants, un grand nombre de conférences en vidéo s'adressent au grand public. C'est ainsi que Thierry Karsenti, titulaire de la chaire de recherche sur les technologies en éducation au Canada, a donné une conférence sur le thème de la passivité numérique. Il édicte dix-sept principes qui donnent à réfléchir sur les utilisations du numérique dans les classes.



La conférence sur Canal U : [https://www.canal-u.tv/video/ente/la\\_passivite\\_numerique.46277](https://www.canal-u.tv/video/ente/la_passivite_numerique.46277)

Les dix-sept pistes pédagogiques sur le site de Thierry Karsenti : <https://karsenti.ca/17passivite.pdf>

## Les communs de l'information, de la connaissance et du numérique

En complément de l'article ci-dessus, un dossier complet sur la notion de biens communs liés au numérique est disponible sur Éduscol. Au format e-book, ce document très complet constitue une version actualisée et augmentée de la lettre Edu-num thématique n°5. Dans son introduction, la notion de biens communs et sa déclinaison dans le monde numérique est présentée et définie. Concept ancien, inscrit dans une histoire particulière, la notion de biens communs a une résonance particulière dans l'enseignement comme le souligne l'UNESCO avec un rapport intitulé « Repenser l'éducation, vers un bien mondial ? ». En faisant de la Création de connaissances une des approches du Référentiel de compétences pour les enseignants, l'UNESCO est bien en phase avec la définition et les enjeux des communs : "Dans la troisième approche, Création de connaissances, les élèves, citoyens et acteurs futurs de l'économie, créent les nouveaux savoirs indispensables pour bâtir des sociétés plus harmonieuses, enrichissantes et prospères ».



Un dossier qui ouvre des perspectives et incite à une réflexion élargie sur les usages du numérique dans l'enseignement. <https://eduscol.education.fr/numerique/dossier/competences/communs-information-connaissance/>