



## Maîtrise de la langue



### Cycle 2 – CP, CE1 et CE2

- Lire et comprendre le poème « Paris en vélo » de Jacques Charpentreau
- Sur ce modèle, écrire un poème de 12 vers au moins. Le vélo et les lieux peuvent être fantastiques et originaux sans oublier les rimes.
- Écrire son poème avec un traitement de texte de son choix
- Pour le corps du texte, utiliser la police de caractère « Century Gothic », taille 12
- Chaque début de vers devra comporter une majuscule colorée et fantasmée : modifier la taille de la majuscule, sa couleur et sa police de caractère
- Facultatif : Créer un nuage de mots en ligne pour illustrer son poème
- Envoyer le document réalisé par courriel.



### Cycle 3 – CM1 et CM2

- Lire et comprendre le poème « Promenade à vélo » de Florence Levardon
- Sur ce modèle, écrire un poème de 12 vers au moins. Le vélo et les lieux peuvent être fantastiques et originaux sans oublier l'espace entre les strophes.
- Écrire son poème avec un traitement de texte de son choix
- Pour le corps du texte, utiliser la police de caractère « Century Gothic », taille 12
- Chaque début de vers devra comporter une majuscule colorée et fantasmée : modifier la taille de la majuscule, sa couleur et sa police de caractère
- Créer un nuage de mots en ligne à placer sur la même page que son poème pour l'illustrer
- Envoyer le document réalisé par courriel