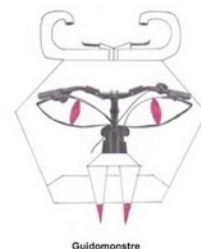




Éducation artistique et culturelle – Cycle 2 - CP

Bien que le vélo soit associé au sport ou à la détente, de nombreux artistes ont réalisé des œuvres d'art à partir d'éléments de vélo. Cette épreuve propose aux élèves de s'ouvrir à la diversité des pratiques et cultures artistiques en réalisant un dessin détournant une partie d'un vélo à la manière de Picasso la tête de taureau réalisée à partir d'une selle de vélo.



Sitographie

- <https://www.citycycle.com/20945-le-velo-en-10-oeuvres-d-art/>
- <http://velo-vtt-claude.blogspot.com/2018/11/le-velo-sur-les-affiches-de-cinema.html>
- https://eduscol.education.fr/education-securite-routiere/IMG/pdf/art_et_velo.pdf

Prolongement possible

- Visionner le film « l'école des facteurs » de Jacques Tati sur Lumni (Eduthèque)
- Voir d'autres œuvres d'art sur le vélo
- Réaliser une œuvre en arts visuels à la manière de Arman (accumulation de partie de vélo)

Consigne



- À partir des photos des parties de vélo proposées ci-dessus (ou d'autres), détourner l'objet (selle/guidon/sonnette/cadre...) pour lui donner une fonction très éloignée de sa fonction initiale.
- Prendre en photo le dessin réalisé et lui associer un titre.
- Réaliser une composition de quelques dessins choisis (5 à 10) (Book Creator /diaporama)
- Envoyer le document réalisé par courriel à Hélène Sablé-Fine (helene.fine@ac-versailles.fr) en précisant l'objet du message « Réponse à l'épreuve art et culture CP classe XXX » (remplacer XXX par le numéro d'inscription de la classe)

Barème : 10 points

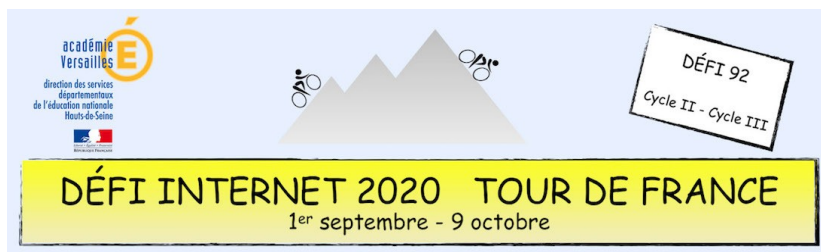
- 6 points pour les dessins (respect de la consigne/ originalité...)
- 2 points pour les titres
- 2 points pour le montage



Éducation artistique et culturelle – Cycle 2 - CP

Compétences numériques du CRCN

- **Domaine 1 (information et données)**
 - Sauvegarder des fichiers dans l'ordinateur ou la tablette utilisés et les retrouver (C1.2)
- **Domaine 2 (communication et collaboration)**
 - Utiliser un outil ou un service numérique pour communiquer (C2.1)
- **Domaine 3 (création de contenu)**
 - Utiliser les fonctions simples d'un traitement de texte (C3.1)
 - Produire ou numériser une image ou un son (C3.2)
 - Utiliser des fonctions simples de mise en page d'un document pour répondre à un objectif de diffusion (C3.3)
- **Domaine 5 (environnement numérique)**
 - Se connecter à un environnement numérique (C5.2)



Éducation artistique et culturelle – Cycle 2 - CE1

Bien que le vélo soit associé au sport ou à la détente, de nombreux artistes ont réalisé des œuvres d'art à partir d'éléments de vélo. Cette épreuve propose aux élèves de s'ouvrir à la diversité des pratiques et cultures artistiques en effectuant une recherche internet (liens fournis) sur 5 œuvres d'art d'artistes internationalement connus puis de légender chaque œuvre.

Sitographie

- <https://www.citycycle.com/20945-le-velo-en-10-oeuvres-d-art/>
- <http://velo-vtt-claude.blogspot.com/2018/11/le-velo-sur-les-affiches-de-cinema.html>
- https://eduscol.education.fr/education-securite-routiere/IMG/pdf/art_et_velo.pdf

Prolongement possible

- Visionner le film « *l'école des facteurs* » de Jacques Tati sur Lumni (Eduthèque)
- Voir d'autres œuvres d'art sur le vélo
- Réaliser une œuvre en arts visuels à la manière de Arman (accumulation de partie de vélo)

Consigne



- Cliquer sur chaque œuvre pour lire les informations en ligne sur l'œuvre d'art (page 2)
- Compléter les cartes d'identité de l'œuvre sur le fichier à télécharger ci-dessous
- Facultatif : convertir le document en PDF
- Envoyer le document complété par courriel à Hélène Sablé-Fine (helene.fine@ac-versailles.fr) en précisant l'objet du message « *Réponse à l'épreuve art et culture CE1 classe XXX* » (remplacer XXX par le numéro d'inscription de la classe)

Barème : 10 points






- 1,5 point pour chaque photo d'œuvre d'art trouvée et correctement légendée (soit 7,5 points)
- 2,5 points pour la présentation générale (mise en page, originalité)

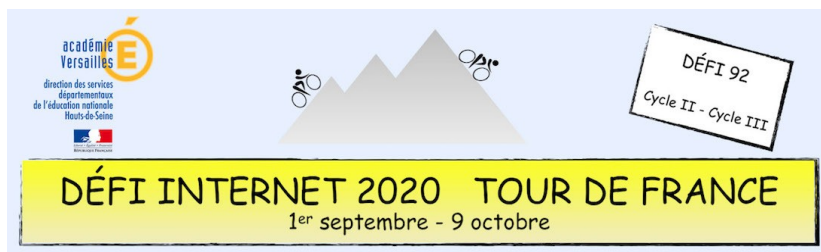
Compétences numériques du CRCN

- **Domaine 1 (information et données)**
 - Lire et traiter des informations sur un support numérique (C1.1)
 - Sauvegarder des fichiers dans l'ordinateur ou la tablette utilisés et les retrouver (C1.2)
 - Sélectionner, exploiter et mettre en relation des informations issues de ressources numériques (C1.3)
- **Domaine 2 (communication et collaboration)**
 - Utiliser un outil ou service informatique pour communiquer (C2.1)
- **Domaine 3 (création de contenu)**
 - Utiliser les fonctions simples d'un traitement de texte (C3.1)
 - Utiliser des fonctions simples de mise en page d'un document pour répondre à un objectif de diffusion (C3.3)
- **Domaine 5 (environnement numérique)**
 - Se connecter à un environnement numérique (C5.2)



Éducation artistique et culturelle – Cycle 2 - CE1

 <p>Centre Pompidou</p>	<p>Nom de l'artiste/réalisateur :</p> <p>Nationalité :</p> <p>Nom de l'œuvre :</p> <p>Genre (surligne la bonne réponse) :</p> <p>Film peinture Sculpture photo</p> <p>Année de réalisation :</p>
 <p>Centre Pompidou</p>	<p>Nom de l'artiste/réalisateur :</p> <p>Nationalité :</p> <p>Nom de l'œuvre :</p> <p>Genre (surligne la bonne réponse) :</p> <p>Film peinture Sculpture photo</p> <p>Année de réalisation :</p>
 <p>Nanouk</p>	<p>Nom de l'artiste/réalisateur :</p> <p>Nationalité :</p> <p>Nom de l'œuvre :</p> <p>Genre (surligne la bonne réponse) :</p> <p>Film peinture Sculpture photo</p> <p>Année de réalisation :</p>
 <p>Musees nationaux Alpes-Maritimes</p>	<p>Nom de l'artiste/réalisateur :</p> <p>Nationalité :</p> <p>Nom de l'œuvre :</p> <p>Genre (surligne la bonne réponse) :</p> <p>Film peinture Sculpture photo</p> <p>Année de réalisation :</p>
 <p>Musée Picasso Paris</p>	<p>Nom de l'artiste/réalisateur :</p> <p>Nationalité :</p> <p>Nom de l'œuvre :</p> <p>Genre (surligne la bonne réponse) :</p> <p>Film peinture Sculpture photo</p> <p>Année de réalisation :</p>



Éducation artistique et culturelle – Cycle 2 - CE2

Bien que le vélo soit associé au sport ou à la détente, de nombreux artistes ont réalisé des œuvres d'art à partir d'éléments de vélo. Cette épreuve propose aux élèves de s'ouvrir à la diversité des pratiques et cultures artistiques en effectuant une recherche internet sur 5 œuvres d'art en lien avec le vélo et réaliser une présentation de ces œuvres.

Sitographie

- <https://www.citycycle.com/20945-le-velo-en-10-oeuvres-d-art/>
- <http://velo-vtt-claude.blogspot.com/2018/11/le-velo-sur-les-affiches-de-cinema.html>
- https://eduscol.education.fr/education-securite-routiere/IMG/pdf/art_et_velo.pdf
- http://www.museepicassoparis.fr/wp-content/uploads/2017/07/Tete-de-taureau_Fiche_oeuvre_ENS_web.pdf
- <https://musees-nationaux-alpesmaritimes.fr/fleger/objet/l-les-cyclistes>

Prolongement possible

- Visionner le film « l'école des facteurs » de Jacques Tati sur Lumni (Eduthèque)
- Visionner le film « *Wadjda* »

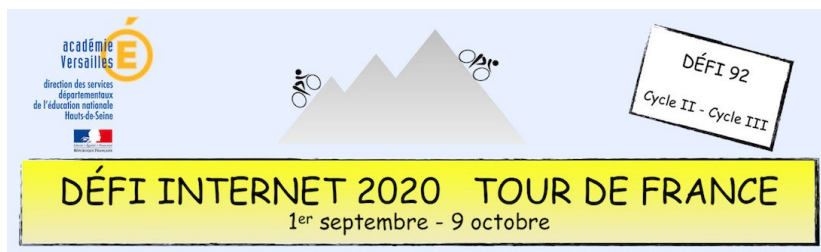
Consigne



- À partir de la sitographie proposée (ou autre) trouver 5 œuvres d'art en rapport avec le vélo :
 - **1 affiche de film**
 - **2 peintures de deux artistes différents**
 - **2 sculptures de deux artistes différents**
- Réaliser un document de présentation (type traitement de texte, diaporama ou Book Creator...) pour présenter ces œuvres :
 - pour chaque œuvre il faudra au minimum : la photo / le titre de l'œuvre/ l'artiste / le réalisateur / l'année de réalisation / le genre
- Facultatif : convertir le document en PDF
- Envoyer le document complété par courriel à Hélène Sablé-Fine (helene.fine@ac-versailles.fr) en précisant l'objet du message « *Réponse à l'épreuve art et culture CE2 classe XXX* » (remplacer XXX par le numéro d'inscription de la classe)

Barème : 10 points

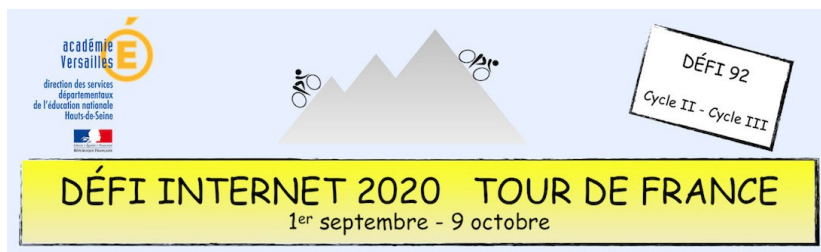
- 1,5 point pour chaque photo d'œuvre d'art trouvée et correctement légendée (soit 7,5 points)
- 2,5 points pour la présentation générale (mise en page, originalité)



Éducation artistique et culturelle – Cycle 2 - CE2

Compétences numériques du CRCN

- **Domaine 1 (information et données)**
 - Lire et repérer des informations sur un support numérique (C1.1)
 - Sauvegarder des fichiers dans l'ordinateur ou la tablette utilisés et les retrouver (C1.2)
 - Sélectionner, exploiter et mettre en relation des informations issues de ressources numériques (C1.3)
- **Domaine 2 (communication et collaboration)**
 - Utiliser un outil ou service informatique pour communiquer (C2.1)
- **Domaine 3 (création de contenu)**
 - Utiliser les fonctions simples d'un traitement de texte (C3.1)
 - Utiliser des fonctions simples de mise en page d'un document pour répondre à un objectif de diffusion (C3.3)
- **Domaine 5 (environnement numérique)**
 - Se connecter à un environnement numérique (C5.2)



Éducation artistique et culturelle – Cycle 3 – CM1 et CM2

Bien que le vélo soit associé au sport ou à la détente, de nombreux artistes ont réalisés des œuvres d'art à partir d'éléments de vélo. Cette épreuve propose aux élèves de s'ouvrir à la diversité des pratiques et cultures artistiques en effectuant une recherche internet sur 6 œuvres d'art en lien avec le vélo et réaliser une présentation de ces œuvres.

Sitographie

- <https://www.citycycle.com/20945-le-velo-en-10-oeuvres-d-art/>
- <http://velo-vtt-claude.blogspot.com/2018/11/le-velo-sur-les-affiches-de-cinema.html>
- https://eduscol.education.fr/education-securite-routiere/IMG/pdf/art_et_velo.pdf
- http://www.museepicassoparis.fr/wp-content/uploads/2017/07/Tete-de-taureau_Fiche_oeuvre_ENS_web.pdf
- <https://musees-nationaux-alpesmaritimes.fr/fleger/objet/l-les-cyclistes>

Prolongement possible

- Visionner le film « l'école des facteurs » de Jacques Tati sur Lumni (Eduthèque)
- Visionner le film « *Wadjda* »

Consigne



- À partir de la sitographie proposée (ou autre) trouver 5 œuvres d'art en rapport avec le vélo :
 - **2 affiches de film**
 - **2 peintures de deux artistes différents**
 - **2 sculptures de deux artistes différents**
- Réaliser un document de présentation (type traitement de texte, diaporama ou Book Creator...) pour présenter ces œuvres :
 - pour chaque œuvre : photo / titre de l'œuvre / nom de l'artiste / année de réalisation / genre / présentation rapide de l'artiste ou du film
- Déposer le document dans l'espace de stockage « MonNuage Versailles » (tutoriel : <https://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=57943>)
- Envoyer le lien pour visionner ce travail par courriel à Hélène Sablé-Fine (helene.fine@ac-versailles.fr) en précisant l'objet du message « *Réponse à l'épreuve art et culture CM classe XXX* » (remplacer XXX par le numéro d'inscription de la classe)

Barème : 10 points

- 6 points pour les photos des 6 œuvres d'arts trouvées
- 3 points pour les textes de présentation (précision / orthographe / syntaxe)
- 1 point pour la présentation générale (mise en page / originalité)



Éducation artistique et culturelle – Cycle 3 – CM1 et CM2

Compétences numériques du CRCN

- **Domaine 1 (information et données)**
 - Lire et repérer des informations sur un support numérique (C1.1)
 - Sauvegarder des fichiers dans l'ordinateur ou la tablette utilisés et les retrouver (C1.2)
 - Sélectionner, exploiter et mettre en relation des informations issues de ressources numériques (C1.3)
- **Domaine 2 (communication et collaboration)**
 - Utiliser un outil ou service informatique pour communiquer (C2.1)
- **Domaine 3 (création de contenu)**
 - Utiliser les fonctions simples d'un traitement de texte (C3.1)
 - Utiliser des fonctions simples de mise en page d'un document pour répondre à un objectif de diffusion (C3.3)
- **Domaine 5 (environnement numérique)**
 - Se connecter à un environnement numérique (C5.2)