

Reprise de l'enseignement du français en présentiel : classe de CE1

Pour consolider et poursuivre les apprentissages en français d'ici la fin de l'année scolaire, il est important de resserrer et de prioriser les apprentissages pour préparer le plus sereinement possible l'entrée des élèves dans le niveau supérieur.

Ce document propose de mettre en avant ces priorités (« les indispensables ») et d'ajouter, en regard, les compétences non prioritaires qui devront, selon les élèves et les classes, faire l'objet d'une attention particulière en début de CE2. Ce document est conçu pour faciliter notamment **le conseil de cycle de fin d'année** qui mettra en exergue, parmi ces compétences non prioritaires, ce qui a tout de même été acquis par chacun. Les enseignants de CE1 peuvent, par exemple, surligner chaque compétence travaillée et acquise (les prioritaires et non-prioritaires) et communiquer aux enseignants de CE2 leur tableau : cela permettra à ces derniers de prendre connaissance rapidement de ce qui manquera sans doute à leurs futurs élèves au début de l'année scolaire 2020/2021.

1) Rappel sur l'organisation de l'enseignement du français sur cette période 5 (mai-juin 2020)



D'après la fiche 3 école élémentaire « Consolider et poursuivre les apprentissages d'ici la fin de l'année scolaire » :

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reprise_deconfinement_Mai2020/08/4/3_A1-1_Elem_fiche_3_Enseignements_prioritaires_1280084.pdf

En français, la priorité est de prolonger l'apprentissage de la lecture et de l'écriture dans toutes leurs dimensions (au moins deux heures 30 quotidiennes sur la base d'une journée complète)

- Consolidation des correspondances graphèmes-phonèmes pour les élèves les plus en difficulté
- Entraînement à la lecture à voix haute de textes (ou de mots) issus du manuel de lecture pour consolider et améliorer la capacité de déchiffrage et de fluence
- Lecture silencieuse de textes par l'élève relevant d'enseignements variés (français, questionner le monde) assortie de questions posées à l'oral ou à l'écrit pour travailler la compréhension
- Entraînement à la compréhension à partir de la lecture de textes courts (CE1) et de textes de plus en plus longs (CE2)
- Travail du geste d'écriture : copie quotidienne dans le cahier du jour ou les cahiers de leçons, (par ex : copie d'une poésie)
- Consolidation et progression pour l'acquisition de l'orthographe lexicale et grammaticale. Pratique d'une dictée quotidienne et d'exercices variés permettant de renforcer l'acquisition
- Exercice de rédaction qui prend appui sur un texte étudié en classe ou sur une question inductrice
- Entraînement à l'expression orale par l'organisation d'échanges dans des situations diverses (séances d'apprentissage, régulation de la vie de classe, narration de la période de confinement, etc.) en portant une attention particulière et adaptée à l'âge des élèves sur la précision du lexique, la chronologie des événements et le respect de la parole de chacun

2) Les apprentissages à prioriser en français en cette fin de CE1 et les apprentissages à prévoir pour le début de CE2



Les éléments ci-dessous s'appuient sur les repères annuels de progression et les attendus de la fin de l'année de CE1 :

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Attendus_et_reperes_C2-3-4/73/3/03-Francais-CE1-attendus-eduscol_1114733.pdf

Comme dit en introduction, il s'agit de cibler dans ce document les connaissances et les compétences prioritaires – selon les recommandations institutionnelles :

https://media.eduscol.education.fr/file/CE1/14/7/3-3_CE1_Francais_prioritesMaiJuin2020_1279147.pdf et de préparer la prochaine rentrée scolaire.

Les tableaux suivants identifient donc les connaissances et capacités attendues des élèves en fin d'année scolaire, sur lesquelles concentrer prioritairement l'enseignement sur cette période 5, pour chaque sous-domaine du français.

Les conseils de cycle de la dernière période de l'année privilégieront l'établissement pour chacun des élèves d'un bilan portant sur leurs acquis en fin d'année scolaire afin que d'éventuelles difficultés ou retards dans les apprentissages soient immédiatement pris en compte au début de la prochaine année scolaire. Les conseils de cycles faciliteront le dialogue entre les enseignants des différents niveaux. Ce dialogue devra être prolongé lors de la prochaine rentrée scolaire.

Langage oral : l'élève sait / est capable de...	
<p>Les priorités pour la période 5 (mai-juin)</p> <p>Priorités :</p> <p>✓ Privilégier l'attention dans l'écoute et la production dans le respect des règles collectives</p>	<p>En complément</p> <p><i>Surligner ce que l'élève sait faire en fin de CE1 en vue de préparer sa rentrée en CE2 (repérage des manques éventuels)</i></p>
<p>ÉCOUTER</p> <p>Maintenir une attention orientée en fonction d'un but</p>	<p>ÉCOUTER</p> <p>Repérer et mémoriser des informations importantes. Les relier entre elles pour leur donner du sens.</p> <p>- Il utilise certaines stratégies de mémorisation et de traitement de l'information orale qui font l'objet d'un enseignement explicite.</p> <p>Mobiliser des références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte.</p> <p>Mémoriser le vocabulaire entendu dans les textes.</p> <p>Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension.</p>
<p>DIRE</p> <p>Prendre en compte ses interlocuteurs</p>	<p>DIRE</p> <p>Organiser son discours.</p> <p>Mémoriser des textes.</p> <p>Lire à haute voix.</p> <p>-Il adapte son discours et sa posture (intensité, hauteur de la voix) en fonction de la situation d'énonciation (raconter, décrire, expliquer, argumenter, prescrire, ordonner) et de son auditoire (une personne/ groupe, adulte/ pair) avec un guidage du professeur de moins en moins présent.</p>
<p>PARTICIPER À DES ÉCHANGES</p> <p>Mobiliser des techniques pour être écouté</p>	<p>PARTICIPER À DES ÉCHANGES</p> <p>Organiser son propos.</p> <p>- Il rapporte, rend compte, raconte, décrit en organisant son propos grâce à l'aide d'organiseurs du discours.</p> <p>Utiliser le vocabulaire mémorisé.</p> <p>- Il dispose d'un lexique de plus en plus varié et structuré, mobilisable en situation d'expression orale.</p>
<p>ADOPTER UNE DISTANCE CRITIQUE / LANGAGE</p> <p>Respecter les règles régulant les échanges</p>	<p>ADOPTER UNE DISTANCE CRITIQUE / LANGAGE</p> <p>Se corriger après écoute.</p>

LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT : l'élève sait / est capable de...	
<p>Les priorités pour la période 5 (mai-juin)</p> <p>Priorités :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Privilégier le décodage, en automatisant le déchiffrement des graphèmes complexes et des mots irréguliers. ✓ Présenter aux élèves des textes variés qui mobilisent différentes formes de lecture 	<p>En complément</p> <p><i>Surligner ce que l'élève sait faire en fin de CE1 en vue de préparer sa rentrée en CE2</i></p>
<p>IDENTIFIER DES MOTS DE MANIÈRE DE PLUS EN PLUS AISÉE</p> <p>Nommer les lettres, les graphèmes qu'elles forment et le son produit, quel que soit le type d'écriture utilisé (scripte, cursive, majuscules d'imprimerie)</p> <p>Etablir toutes les correspondances graphophonologiques</p>	<p>IDENTIFIER DES MOTS DE MANIÈRE DE PLUS EN PLUS AISÉE</p> <p>Mémoriser les mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il reconnaît directement les mots les plus fréquents et les mots irréguliers. Il sait les orthographier.
<p>PRATIQUER DIFFÉRENTES FORMES DE LECTURE</p> <p>Adapter sa lecture à différents objectifs : compréhension d'une histoire, réalisation de quelque chose, plaisir de lire</p>	<p>PRATIQUER DIFFÉRENTES FORMES DE LECTURE</p> <p>Savoir lire en visant différents objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • lire pour découvrir ou valider des informations sur... ; • lire pour enrichir son vocabulaire ; <ul style="list-style-type: none"> - Il verbalise ses objectifs de lecture avant de s'engager dans la lecture de textes plus diversifiés et plus complexes qu'au CP.
<p>LIRE À VOIX HAUTE</p> <p>Décoder et lire en respectant les principaux signes de ponctuation</p>	<p>LIRE À VOIX HAUTE</p> <p>Montrer sa compréhension par une lecture expressive.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il lit un texte en portant attention aux différences d'intonation entre récit et discours.
<p>COMPRENDRE UN TEXTE ET CONTROLER SA COMPRÉHENSION</p> <p>Mobiliser les compétences de décodage</p> <p>Mettre en œuvre (de manière guidée puis autonome) une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte</p> <p>Comprendre un texte d'une quinzaine de lignes lu en autonomie</p> <p>Justifier une interprétation personnelle et les réponses apportées</p>	<p>COMPRENDRE UN TEXTE ET CONTROLER SA COMPRÉHENSION</p> <p>Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types...)). (Sur des textes lus par l'élève.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il s'appuie sur une connaissance des caractéristiques de personnages-types pour comprendre ce qui fait agir les personnages et infère. - Il dispose de références construites sur des réseaux de textes : le récit policier, le récit historique, fantastique, etc. - Il connaît les textes patrimoniaux adaptés à son âge. <p>Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Il catégorise des mots selon différents critères (réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille). - Il prend appui sur le décodage et le contexte pour comprendre le sens d'un mot. <p>Être capable de formuler ses difficultés, d'esquisser une analyse de leurs motifs, de demander de l'aide.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il exprime son incompréhension d'un mot du texte décodé ou entendu. - Il repère une rupture dans l'élaboration du sens de ce qui est lu, relit puis essaie de réparer la perte de sens. <p>Maintenir une attitude active et réflexive, une vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de lecture).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il a compris que la compréhension résulte d'une activité d'élaboration qui demande un engagement. - Il verbalise ses procédures dans des échanges avec le professeur et les autres élèves.
--	--

ÉCRITURE : l'élève sait / est capable de...	
<p style="text-align: center;">Les priorités pour la période 5 (mai-juin)</p> <p>Priorités :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mettre l'accent sur la graphie et la copie. L'usage du clavier n'est pas une priorité. ✓ L'objectif central est de faire de l'élève un scripteur, qui prenne plaisir à écrire et soit conscient de la nécessité de la cohérence textuelle et de la correction de la langue ✓ La connaissance des différents genres de l'écrit à produire n'est pas une priorité, mais ils doivent être travaillés 	<p style="text-align: center;">En complément</p> <p style="text-align: center;"><i>Surligner ce que l'élève sait faire en fin de CE1 en vue de préparer sa rentrée en CE2</i></p>
<p>COPIER</p> <p>Maîtriser les gestes de l'écriture cursive et connaître le tracé des majuscules</p> <p>Transcrire un texte avec les correspondances entre diverses écritures de lettres</p> <p>Respecter la mise en page des textes proposé</p>	<p>COPIER</p> <p>Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.</p> <p>- Il recopie sans erreur en variant les stratégies de mémorisation des mots et groupes de mots. Il dispose de stratégies efficaces.</p> <p>Relire pour vérifier la conformité orthographique.</p> <p>- Il relit son écrit et le corrige en fonction du texte et des indications du professeur.</p> <p>Manier le traitement de texte pour la mise en page de courts textes.</p> <p>- Il tape au clavier quelques lignes en respectant les signes de ponctuation.</p>
<p>ÉCRIRE DES TEXTES EN COMMENÇANT À S'APPROPRIER UNE DÉMARCHE</p> <p>Mettre en œuvre une démarche d'écriture de textes : organisation des idées, cohérence entre les phrases...</p> <p>Rédiger des écrits courts en autonomie en respectant la démarche enseignée.</p> <p>Écrire dans tous les enseignements et fréquemment (écrits de travail, écrits intermédiaires, traduction d'un raisonnement, d'une pensée)</p> <p>Utiliser le cahier de brouillon pour lister ses idées avant d'écrire</p> <p>Appliquer les connaissances acquises sur la langue : mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs de discours</p>	<p>ÉCRIRE DES TEXTES EN COMMENÇANT À S'APPROPRIER UNE DÉMARCHE</p> <p>Identifier les caractéristiques propres à différents genres ou formes de textes.</p> <p>- Il connaît quelques caractéristiques formelles et textuelles des textes : narratifs, informatifs, poétiques, injonctifs, argumentatifs, lettres.</p> <p>Mobiliser des outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue.</p> <p>- Il sait où chercher les mots outils, les mots fréquents et les règles pour orthographier un mot.</p>

ÉCRITURE : l'élève sait / est capable de...	
Les priorités pour la période 5 (mai-juin)	En complément <i>Surligner ce que l'élève sait faire en fin de CE1 en vue de préparer sa rentrée en CE2</i>
<p>RÉVISER ET AMÉLIORER L'ÉCRIT QU'ON A PRODUIT</p> <p>Repérer les dysfonctionnements de son texte par la relecture à voix haute du professeur (omissions, incohérences, etc.)</p> <p>Améliorer son texte avec l'aide du professeur sur les points étudiés en grammaire</p> <p>Utiliser le cahier de référence et les affichages de la classe pour corriger certaines erreurs orthographiques en fonction d'un code de correction</p>	<p>RÉVISER ET AMÉLIORER L'ÉCRIT QU'ON A PRODUIT</p> <p>Mobiliser des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.</p> <p>- Il utilise les caractéristiques propres aux genres d'écrits étudiés.</p>

ÉTUDE DE LA LANGUE : l'élève sait / est capable de...	
<p>Les priorités pour la période 5 (mai-juin)</p> <p>Priorités :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Privilégier le repérage des constituants de la phrase simple, la compréhension des schémas syntaxiques de base ✓ Travailler régulièrement et en profondeur l'enrichissement lexical ✓ Poser les bases de l'orthographe grammaticale, qui sera reprise au cycle 3 	<p>En complément</p> <p><i>Surligner ce que l'élève sait faire en fin de CE1 en vue de préparer sa rentrée en CE2</i></p>
<p>PASSER DE L'ORAL À L'ÉCRIT</p> <p>Connaître les correspondances graphophonologiques et les mobiliser en lecture / écriture</p> <p>Connaître la valeur sonore de certaines lettres (s – c – g) selon le contexte. Prendre en compte l'environnement des lettres, en situation de lecture et d'écriture</p> <p>Connaître la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im)</p>	<p>PASSER DE L'ORAL À L'ÉCRIT</p> <p><i>Pas d'éléments non prioritaires dans cette rubrique.</i></p>
<p>CONSTRUIRE LE LEXIQUE</p> <p>Mobiliser les mots en fonction des lectures et des activités conduites pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire</p> <p>Trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions constituent des objets d'apprentissage</p> <p>Etablir des liens entre les mots appris</p> <p>Constituer des répertoires</p>	<p>CONSTRUIRE LE LEXIQUE</p> <p>Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.</p> <p>Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il catégorise les mots selon différents critères et les met en résonnance, fait des liens : champs lexicaux, réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille. - Il constitue des répertoires à partir des leçons conduites sur les mots rencontrés en lecture. Il précise le sens d'un mot d'après son contexte. - Il perçoit et utilise les codes oraux adaptés en fonction des contextes. - Il consulte des articles de dictionnaire adaptés.
<p>S'INITIER À L'ORTHOGRAPHE LEXICALE</p> <p>Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Vocabulaire des activités scolaires et des domaines disciplinaires o Vocabulaire de l'univers familier à l'élève : maison, famille, jeu, vie quotidienne, sensations, sentiments <p>Mémoriser des mots invariables</p>	<p>S'INITIER À L'ORTHOGRAPHE LEXICALE</p> <p>Être capable de regrouper des mots par séries (familles de mots, mots reliés par des analogies morphologiques).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il raisonne à un premier niveau, en fonction des catégories de mots et de la morphologie pour orthographier correctement les mots.

<p>SE REPÉRER DANS LA PHRASE SIMPLE MAITRISER L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE DE BASE</p> <p>Identifier la phrase en distinguant les principaux constituants et les hiérarchiser : le sujet, le verbe (connaissance de propriétés permettant de l'identifier), les compléments (sans distinction)</p> <p>Différencier les principales classes de mots : le nom le déterminant, l'adjectif qualificatif, le verbe, le pronom personnel sujet</p> <p>Reconnaitre 3 types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives et les 2 formes négatives et exclamatives</p> <p>Utiliser les signes de ponctuation à l'écrit pour commencer à reconnaître les types de phrases (lecture et écriture)</p>	<p>SE REPÉRER DANS LA PHRASE SIMPLE MAITRISER L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE DE BASE</p> <p>Reconnaître le groupe nominal</p> <p>Être capable de mobiliser « les mots de la grammaire » pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture.</p> <p>- Il commence à utiliser certains « mots de la grammaire » (la nomenclature ne fait pas l'objet d'un apprentissage systématique).</p> <p>Comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase ; • la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant/nom/adjectif (singulier/pluriel ; masculin/féminin). <p>- Il comprend que le nom est porteur de « genre » et de « nombre » en écoutant des transformations de phrases à l'oral puis en les observant à l'écrit.</p> <p>Utiliser :</p> <ul style="list-style-type: none"> • des marques d'accord pour les noms et les adjectifs épithètes : nombre (-s) et genre (-e) • d'autres formes de pluriel (-ail/-aux ; -al/-aux...) • des marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (lecteur/lectrice...) et les adjectifs (joyeux/joyeuse...). <p>- Il écrit correctement les groupes nominaux en respectant les accords en genre et en nombre en situation de dictée. Il commence à mobiliser ces connaissances dans l'écriture de textes.</p> <p>Mémoriser l'imparfait, le futur, le passé composé pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> • être et avoir • les verbes du premier groupe • les verbes irréguliers du 3e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre). <p>- Il mémorise de manière plus systématique qu'au CP les formes verbales correctement prononcées en appui sur des outils analogiques.</p>
---	---