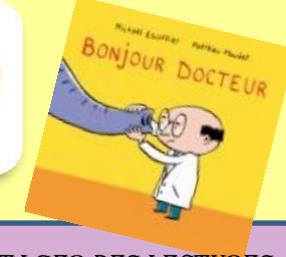
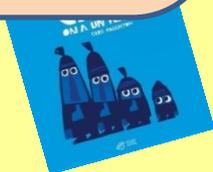


Des ressources pour les APC



VIVRE AVEC LES LIVRES

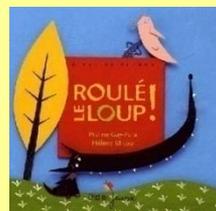
A l'école maternelle, les enfants découvrent que l'écrit est un outil culturel qui permet de communiquer efficacement et durablement avec autrui, de générer des mondes, de produire du savoir consultable mais aussi de provoquer des émotions. Pour cela, la fréquentation des albums de littérature de jeunesse est indispensable à la construction du futur lecteur. Il y a là un véritable enjeu de démocratisation culturelle qui passe par l'appropriation d'un fonds partagé d'histoires, de textes, d'albums. Les APC offrent la possibilité d'un temps privilégié qui va permettre le partage et l'échange autour du livre. Ils peuvent se dérouler avec de très petits groupes afin de créer des habitudes, des réflexes, une proximité avec l'objet livre. L'enjeu sera particulièrement fort pour les enfants dont les familles sont éloignées de la culture de l'écrit. Les APC sont aussi l'occasion de proposer des conditions adaptées qui permettent à chacun de s'intéresser peu à peu à des objets et des pratiques culturelles, en aidant chaque enfant à les découvrir, les regarder, les explorer, les comprendre.



L'entrée dans la lecture passe, durant la petite enfance, par l'écoute de textes lus par les adultes. Ce travail d'écoute et de compréhension de textes est essentiel dans le premier lien affectif que l'enfant noue avec la lecture qui est ainsi, dès le plus jeune âge, à la fois un acte intime et un moment privilégié de plaisir partagé et d'échange.

À l'école maternelle, parallèlement aux activités de découverte de la phonologie et du principe alphabétique, les enfants doivent régulièrement entendre des récits.

A partir de cette rentrée 2018, les heures d'activités pédagogiques complémentaires (APC) sont consacrées à des activités de lecture et de compréhension pour ménager plus de place encore à la lecture à l'école, notamment sous formes d'ateliers, d'une durée de 30 minutes pour les enfants de maternelle. Le rôle de l'enseignant est prépondérant dans l'attention plus spécifique aux enfants dont la pratique langagière doit être renforcée ou ceux dont la fréquentation de l'écrit est à développer. Les ressources proposées sont des aides pour définir le contenu des ateliers, permettant aux enfants fréquentant l'école maternelle, de la PS à la GS, de vivre avec les livres, comprendre des histoires et partager des lectures.



COMPRENDRE LES TEXTES

Pour que tous les enfants qui fréquentent l'école maternelle puissent devenir performants en lecture, il est fondamental qu'ils aient appris à écouter et à comprendre de nombreuses histoires. Cet apprentissage spécifique, dont l'activité cognitive est particulièrement complexe, se réalise progressivement lorsque les enseignants mettent en œuvre des séquences d'enseignement programmées de manière régulière de la petite à la fin de la grande section à partir de supports narratifs variés et adaptés. La planification d'objectifs définis et délimités permet que tous les élèves comprennent peu à peu en quoi consiste « écouter et comprendre une histoire ».

Inscrit à l'emploi du temps, cet enseignement explicite de la compréhension fait l'objet de modalités variées en fonction des étapes de la séquence et des habiletés des enfants. L'APC ou la modalité de travail en groupe restreint au sein de la classe peut être l'occasion pour l'enfant, dans une relation privilégiée avec l'enseignant, de préparer la lecture d'un texte qui va être repris en classe, de découvrir l'univers de référence, de percevoir les émotions des personnages....

PARTAGER DES LECTURES

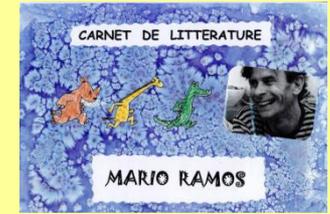
L'école maternelle accueille des enfants qui ont des pratiques de lecture très diverses. Certains sont déjà familiarisés avec les supports et les pratiques de lecture, d'autres découvrent le livre en arrivant à l'école. Grâce à la lecture régulière d'histoires en classe, le livre entre dans l'environnement quotidien de chaque enfant. La lecture d'histoires lui permet de découvrir des contes et des récits variés et ainsi de partager un patrimoine culturel.

Expliciter auprès des parents l'importance de l'acculturation à l'écrit, c'est leur permettre de comprendre combien ces temps de lecture sont utiles pour stimuler les sens, instaurer des moments de complicité, faire passer des messages, enrichir l'imagination, favoriser l'apprentissage du langage, améliorer la compréhension des récits. L'école maternelle joue un rôle déterminant dans la démocratisation de l'accès aux livres en développant la mise en place d'espaces lecture et de lieux d'écoute, le prêt de livres déjà connus des enfants, en prenant des abonnements à des magazines, en fréquentant la bibliothèque de quartier et en impulsant des temps forts autour du livre. Ces pratiques de familiarisation avec le livre donnent aux jeunes enfants un modèle de ce qu'un lecteur expérimenté montre dans ses habitudes pour connaître des supports et des usages, pour se bâtir des références et un premier répertoire lui permettant ainsi de construire son projet de lecteur.



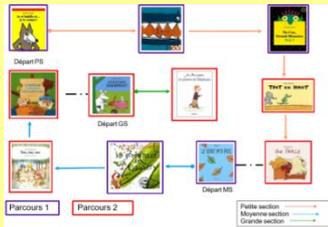


Une année avec des auteurs :
Mario Ramos et Anais Vaugelade



Un carnet de littérature

Deux séquences PS



Spirale parcours

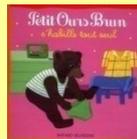


Construire une progressivité



Des contes traditionnels

Découverte d'un
l'album en APC



Parcours littéraire



Des histoires à structure
répétitive

Trois vidéos



L'album



La marotte



L'atelier d'habillage

[SOMMAIRE](#)



Des boîtes à histoire pour jouer et comprendre



Le rappel de récit.



Des histoires proches du vécu des élèves

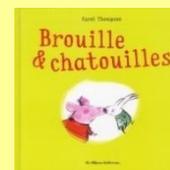
La dispute



Module « la peur »



Module « la ruse »



Une démarche d'enseignement
Les scripts événementiels



Une démarche d'enseignement « Narramus »



Une vidéo illustrant
une séquence autour
du lexique.



Des jeux et activités pour
développer
l'écoute et l'attention

PARTAGER DES LECTURES



Des activités à la bibliothèque



C'est bon pour les bébés !



Rencontrer les livres avec les parents



Dire-raconter-lire avec des livres
ou autres supports



Une rencontre autour des livres !

[SOMMAIRE](#)